

ПОЛОЖЕНИЕ

XXVI Городские школьные Кирилло-Мефодиевские чтения (1 – 11 классы)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Городских школьных Кирилло-Мефодиевских чтений (далее – Чтений), их организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Организаторы мероприятия

Учредитель Чтений:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организаторы Чтений:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Классическая гимназия № 54 «Воскресение»» городского округа Самара (далее – МБОУ гимназия № 54 «Воскресение»);
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №124 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара (далее – МБОУ Школа № 124).

Соорганизатор Чтений:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение организация дополнительного профессионального образования «Центр развития образования» городского округа Самара (далее – МБОУ ОДПО ЦРО).

Партнеры Чтений:

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Институт развития образования» (далее – ИРО).

Религиозная организация - духовная образовательная организация «Самарская духовная семинария Самарской епархии Русской Православной Церкви» (далее – Семинария).

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная юношеская библиотека» (далее – ГБУК «СОЮБ»).

1.3. Цели и задачи мероприятия

Цель Чтений – содействовать духовно-нравственному и интеллектуальному развитию личности обучающихся и их познавательных интересов.

Основные задачи:

- активизировать познавательную деятельность школьников в изучении духовно-нравственного и исторического наследия России;
- формировать условия, способствующие раскрытию научного и учебно-исследовательского потенциала учащихся.

2. Сроки и место проведения мероприятия

Заседание секций направлений «Художественное чтение», «Литературное творчество» (секция «Рассказ») состоится **4 МАРТА 2023 ГОДА В 10.00** в МБОУ Школе №124 по адресу: г. Самара, ул. Ново-Садовая, 377. Начало регистрации участников в 09.00.

Заседание секций направлений «Исследовательская работа», «Художественное творчество», «Литературное творчество», «Семейное творчество» состоится **11 МАРТА 2023 ГОДА В 10.00** в МБОУ гимназии № 54 «Воскресение» по адресу: г. Самара, ул. Ершовского, д. 29. Начало регистрации участников в 09.00.

В случае **ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ** условия Положения сохраняются, дополнительная информация будет направлена в образовательное учреждение.

3. Сроки и форма подачи заявок на участие

Заявка на участие в работе направлений: «Исследовательская работа», «Литературное творчество» (секции «Сказка», «Парафраз», «Юный поэт»), «Художественное творчество», «Семейное творчество» направляется в период с **10 февраля по 1 марта 2023**

года в адрес оргкомитета МБОУ гимназии №54 «Воскресение» по электронной почте: km-metkab@yandex.ru.

Заявка на участие в работе направлений «Художественное чтение» и «Литературное творчество» (секция «Рассказ») направляется в период с 10 февраля по 1 марта 2023 года в адрес оргкомитета МБОУ Школы №124 по электронной почте: egundor124-KMCh@yandex.ru.

Заявка (см. Приложение №№ 1, 2, 3) принимается с полным комплектом материалов по следующему списку:

1. согласие на обработку личных данных участников Чтений (Приложение №4).
2. работа участников Чтений:
 - текст работы в формате doc и видеозапись выступления продолжительностью не более 5 минут в формате mpeg4 или avi, представленные в виде рабочей ссылки на облачное хранилище данных (рекомендуется mail.ru) по направлениям «Исследовательская работа» и «Литературное творчество»). В качестве имени файла указывается: класс, фамилия с инициалами участника, номер ОУ без пробелов и знаков (например, 8ИвановАБшкола100);
 - видеозапись выступления продолжительностью не более 3 минут в формате mpeg4 или avi объемом не более 50 Мбайт, представленную в виде рабочей ссылки на облачное хранилище данных Mail.ru (направление «Художественное чтение»). В качестве имени файла указывается: класс, фамилия с инициалами участника, номер ОУ без пробелов и знаков (например, 8ИвановАБшкола100).
 - видеоролик в формате mpeg 4 или avi продолжительностью не более 3 минут, презентацию в формате pdf и текст сценария в формате doc, представленные в виде рабочей ссылки на облачное хранилище данных (направление «Семейное творчество»). В качестве имени файла указывается: класс, фамилия с инициалами участника, номер ОУ без пробелов и знаков (например, 8ИвановАБшкола100);
 - фото рисунка (картины, проекта храма) в виде рабочей ссылки на облачное хранилище данных (направление «Художественное творчество»).

Участники направления «Художественное творчество» временно передают оригиналы авторских работ нарочно с 10 февраля по 1 марта 2023 года в методический кабинет МБОУ гимназии №54 «Воскресение» по адресу: г. Самара, ул. Ерошевского, д. 29 (Стешина Лилия Владимировна, тел. 8927-204-48-97). Представленные работы будут экспонироваться на выставке в день проведения Чтений.

Образец заявки от ОУ-участников можно посмотреть в файле «Образец заявки» (см. Приложение №№ 1, 2, 3).

4. Порядок организации, форма участия и форма проведения мероприятия

Чтения проводятся в очной форме по следующим направлениям:

- исследовательская работа;
- художественное чтение;
- литературное творчество;
- художественное творчество;
- семейное творчество.

В рамках каждого направления Чтений формируются тематические секции, возрастные секции и подсекции для учащихся образовательных учреждений. Презентация и защита работ участниками Чтений осуществляется в виде устного выступления.

Форма участия – индивидуальная и групповая (для секций «Сказка» и «Юный изограф», «Мы делаем видеоролик»).

Таблица №1

Направление	Название секции	Участники	Квота участников мероприятия
Исследовательская работа	1. Секция «Православие – основа русской государственности» (обществознание).	5 – 11 классы	без ограничений
	2. Секция «Защитники веры и Отечества: уроки исторической памяти (история).		
	3. Секция «Роль русского языка в сохранении национальной идентичности» (русский язык).		
	4. Секция «Духовно-нравственный потенциал русской литературы» (литература).		
	5. Секция «Семейные ценности: прошлое, настоящее, будущее» (нравственные основы семейной жизни).		
	6. Секция «Духовное и культурное наследие народов Самарского края» (краеведение).		
	7. Секция «Духовные ценности русской культуры» (культура и искусство).		
Художественное чтение	1. Секция «Выразительное чтение поэтических художественных произведений».	1 – 11 классы	не более 10-ти обучающихся от одного ОУ
	2. Секция «Выразительное чтение прозаических произведений мастеров художественного слова».		
Литературное творчество	Секция «Сказка»	1 – 8 классы	не более 10-ти обучающихся от одного ОУ
	Секция «Парафраз»	5 – 11 классы	без ограничений
	Секция «Юный поэт»	2 – 11 классы	не более 10-ти обучающихся от одного ОУ
	Секция «Рассказ»	2 – 11 классы	без ограничений
Художественное творчество	Секция «Юный изограф»	1 – 11 классы	без ограничений
Семейное творчество	Секция «Мы делаем видеоролик»	1 – 11 классы	без ограничений

5. Участники мероприятия

К участию в мероприятии приглашаются обучающиеся 1 – 11-х классов образовательных учреждений городского округа Самара. Квоту на участие в направлении смотрите в таблице №1.

Всем участникам необходимо иметь приказ ОУ о направлении обучающихся данной организации для участия в мероприятии, включающий в себя определение ответственных за жизнь и здоровье детей в пути следования и во время проведения мероприятия.

6. Требования к содержанию и оформлению работ участников

НАПРАВЛЕНИЕ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Исследовательская работа должна быть представлена в объеме не менее 10 и не более 20 машинописных страниц редактора WORD, формата А4, напечатанный текст через 1,5 интервала, гарнитура «Times New Roman», шрифт 14. Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм. Оригинальность текста должна составлять не менее 60%.

Работа должна содержать следующие элементы: титульный лист (Приложение №5); оглавление; введение; основную часть; заключение; список литературы и электронных источников; приложения; компьютерную презентацию.

Регламент выступления – не более 7 минут.

НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ»

Содержание программы выступления участника направления «Художественное чтение» должно представлять выразительное чтение одного поэтического или прозаического художественного произведения (возможен фрагмент) духовно-нравственной тематики отечественного поэта или писателя.

Произведения исполняются одним участником наизусть. Конкурсное выступление не должно превышать 3 минут. Использование музыкальных фрагментов, элементов хореографии, пластики, презентации не рекомендуется и не оценивается. Звукоусилительная аппаратура и другие технические средства на конкурсе не используются.

Очередность выступления конкурсантов направления «Художественное чтение» определяется списочным составом участников, напечатанным в программе Чтений, или регламентируется членами жюри.

НАПРАВЛЕНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Участники направления «Литературное творчество учащихся» представляют для выступления литературные произведения с учетом работы нижеприведенных секций.

Секция «Сказка». Участник представляет произведение, в котором через сказку раскрываются ценностные смыслы и нравственные понятия (добро, правда, дружба, решимость, подвиг, самопожертвование, бескорыстие, честь и пр.). Оригинальность текста должна составлять не менее 70%. Допускается театрализация собственного литературного сочинения в группе. Объем работы не должен превышать 3 листов формата А4. Регламент выступления – не более 7 минут.

Секция «Парафраз». Участники представляют творческую переработку своими словами произведения (фрагмента произведения) классической литературы духовно-нравственного содержания как результат собственного осмысления в виде сочинения-размышления (возможно в поэтической форме).

Рекомендованная структура работы: титульный лист; текст избранного фрагмента произведения классической литературы; краткие сведения об авторе избранного произведения и истории создания произведения; текст парафраза. Объем Парафраза не должен превышать 3 листов формата А4.

Учащимся предлагается в процессе очной защиты:

1. Выразительно прочитать избранный участником фрагмент произведения классической литературы.
2. Обосновать свой выбор. Выразить свое личное отношение.
3. Выявить возможную библейскую основу и смысл данного произведения.
4. Выразительно прочитать свой парафраз.

Регламент выступления – не более 10 минут.

Секция «Юный поэт». Участник представляет на конкурс 2 стихотворения собственного сочинения духовно-нравственной тематики, которые исполняются автором наизусть. Оригинальность текста должна составлять не менее 70%.

Объем стихотворного текста: 1 – 4 классы – 3 строфы; 5 – 9 классы – 4 строфы; 10 – 11 классы – 5 – 6 строф поэтического текста.

Длительность выступления участника на конкурсе не должна превышать 3-х минут для 1-й возрастной группы, 5 минут – для 2-й и 3-й возрастных групп.

Секция «Рассказ». Участник предоставляет одну авторскую работу, соответствующую основным признакам жанра «рассказ» на этическую тему. Оригинальность текста должна составлять не менее 70%. Объем работы не должен превышать 3 листов формата А4. Регламент выступления – не более 10 минут.

Требования к оформлению литературного произведения: редактор: MS Word для Windows; формат страницы: А4 (210x297 мм); шрифт (черный цвет): размер 14; тип – Times New Roman; межстрочный интервал – 1,15; поля: верхнее, нижнее, левое – 2 см, правое – 1,5 см; текст набирается с выравниванием по левому краю (за исключением заголовка). Оформленная работа должна содержать титульный лист (Приложение №5).

НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Секция «Юный изограф». Участники секции представляют авторское произведение изобразительного искусства, выполненное в традициях православной художественной культуры. Допускаются работы, выполненные в технике декоративно-прикладного искусства. Приветствуется выполнение индивидуального или группового проекта «Православный храм – XXI век», который отражает концепцию авторов – учащихся о храме будущего (внешний вид, архитектурные особенности, осмысление вертикального и горизонтального пространства, функциональность внутренних помещений здания). Регламент выступления – не более 7 мин.

Учащимся предлагается в процессе очной защиты:

1. Обосновать идею авторского произведения (проекта).
2. Выявить жанровые и стилевые особенности художественной работы.
3. Выявить возможную связь с той или иной исторической эпохой.

НАПРАВЛЕНИЕ «СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Секция «Мы делаем видеоролик». Семейная команда готовит под руководством учителя видеоролик (не более 3 мин в формате avi или mp4), содержание которого раскрывает духовную, трудовую или ратную историю Отечества (храмы, улицы, памятники, музеи, имена, события, явления, и т.п.) на краеведческом материале или через жизнеописание (биографию) своей семьи.

На очной защите лидер семейной команды (учащийся) представляет видеоролик и презентацию. В презентации показываются этапы реализации проекта (формирование команды, поисковая деятельность, методы и формы работы над проектом, иные рабочие материалы). Регламент выступления – не более 10 минут.

7. Состав жюри и критерии оценки

Жюри формируется оргкомитетом Чтений и состоит из преподавателей образовательных учреждений, вузов города, СИПКРО, ЦРО, представителей духовенства, библиотекарей, писателей и поэтов, видных общественных деятелей, учителей. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав экспертного совета перед началом работы Чтений.

Жюри мероприятия выполняет следующие функции:

- изучает требования к работе участников Чтений, критерии оценивания, определяет квоту для победителей и призеров мероприятия в соответствии с данным Положением;
- проводит очную защиту работ и проектов участников во время проведения мероприятия;
- осуществляет экспертную оценку работ участников;
- определяет победителей и призеров мероприятия в соответствии с квотой;

- оставляет за собой право присуждать не все дипломы, распределять места между несколькими участниками, присуждать специальные дипломы от организаторов Чтений;
- составляют адресные рекомендации для общеобразовательных организаций по результатам проведенного мероприятия;
- оформляет протокол заседания по определению победителей и призеров мероприятия. Решение жюри Чтений пересмотру не подлежит. Апелляции участников не рассматриваются.

Критерии оценки по направлению «Исследовательская работа»

Таблица №2

№ п/п	Критерии оценки исследовательской работы	Кол-во баллов
1.	Постановка проблемы, ее актуальность	0 – 5
2.	Наличие цели и задач работы	0 – 5
3.	Соответствие материала работы заданной тематике	0 – 5
4.	Глубина раскрытия темы	0 – 5
5.	Исследовательская компетентность, умение работать с источниками	0 – 5
6.	Грамотное и логичное изложение материала в рамках научного стиля, владение речевой и письменной культурой	0 – 5
7.	Оригинальность исследования; наличие собственных взглядов и выводов	0 – 5
8.	Визуализация результатов работы (презентация, иллюстративный материал)	0 – 5
9.	Качество ответов на вопросы аудитории	0 – 5
	Максимальное количество баллов	45

Критерии оценки по направлению «Художественное чтение»

Таблица №3

№ п/п	Критерии оценки художественного чтения	Кол-во баллов
1.	Соответствие выбора программы выступления духовно-нравственной тематике Чтений	0 – 5
2.	Сложность содержания художественного произведения, его соответствие возрастным, индивидуальным и интеллектуальным возможностям исполнителя	0 – 5
3.	Глубина раскрытия образной и смысловой стороны художественного произведения	0 – 5
4.	Дикция, артикуляция, звуковая культура (правильное звукопроизношение), ритмическая точность (для чтения поэтического произведения)	0 – 5
5.	Логическая выразительность и интонационное богатство речи, артистизм	0 – 5
	Максимальное количество баллов	25

Критерии оценки по направлению «Литературное творчество»

Таблица №4

№ п/п	Критерии оценки Сказки	Кол-во баллов
1.	Актуальность	0 – 5
2.	Оригинальность произведения, нестандартность освещения темы	0 – 5
3.	Смысловое наполнение	0 – 5
4.	Логическая связность, последовательность изложения	0 – 5

5.	Стилистическая грамотность	0 – 5
6.	Точность рифмы (для поэтического сочинения)	0 – 5
7.	Мелодичность, стройность ритма (для поэтического сочинения)	0 – 5
8.	Богатство приемов и средств художественной выразительности	0 – 5
9.	Композиционная стройность работы	0 – 5
	Максимальное количество баллов	45

Таблица №5

№ п/п	Критерии оценки Парафраза	Кол-во баллов
1.	Осознанность прочтения, глубина раскрытия образной и смысловой стороны произведения	0 – 5
2.	Самостоятельность и обоснованность выбора	0 – 5
3.	Сложность содержания произведения	0 – 5
4.	Богатство описательных средств в передаче смысла произведения	0 – 5
5.	Логичное изложение материала, культура речи	0 – 5
6.	Эрудиция автора (умение грамотно отвечать на поставленные вопросы, объяснять понятия и термины, встречающиеся в работе)	0 – 5
7.	Умение выявить духовно-нравственный смысл данного произведения	0 – 5
8.	Художественные достоинства текста (логическая выразительность, интонационное богатство, ритмическая точность (для чтения поэтического произведения))	0 – 5
	Максимальное количество баллов	40

Таблица №6

№ п/п	Критерии оценки Поэтического произведения	Кол-во баллов
1.	Соответствие содержания работы духовно-нравственной тематике Чтений	0 – 5
2.	Смысловое наполнение и нестандартность освещения темы	0 – 5
3.	Композиция сочинения и логическая связность	0 – 5
4.	Стилистическая грамотность	0 – 5
5.	Точность рифмы, мелодичность, стройность ритма	0 – 5
6.	Богатство приемов и средств художественной выразительности	0 – 5
7.	Соблюдение орфографических, грамматических, жанровых и стилистических норм русского языка	0 – 5
	Максимальное количество баллов	35

Таблица №7

№ п/п	Критерии оценки Рассказа	Кол-во баллов
1.	Соответствие содержания работы духовно-нравственной тематике Чтений	0 – 5
2.	Соответствие темы рассказа его содержанию	0 – 5
3.	Оригинальность сюжетной линии, наличие аргументации	0 – 5
4.	Навыки письменной коммуникации (выразительность художественного слова, индивидуальность авторской манеры, экспрессивность повествования)	0 – 5
5.	Грамотность (отсутствие ошибок)	0 – 5
	Максимальное количество баллов	25

Критерии оценки по направлению «Художественное творчество»

Таблица №8

№ п/п	Критерии оценки Художественного творчества	Кол-во баллов
1.	Художественная и образная выразительность	0 – 5
2.	Цветное, графическое и композиционное решение	0 – 5
3.	Оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы	0 – 5
4.	Мастерство исполнения	0 – 5
5.	Владение материалом	0 – 5
6.	Соответствие названия работы замыслу автора	0 – 5
7.	Раскрытие содержания темы художественными средствами	0 – 5
8.	Активное участие в работе секции	0 – 5
	Максимальное количество баллов	40

Критерии оценки по направлению «Семейное творчество»

Таблица №9

№ п/п	Критерии оценки Видеоролика	Кол-во баллов
1.	Соблюдение временного регламента видеоролика (не более 3 минут)	0 – 5
2.	Наличие презентации этапов реализации проекта	0 – 5
3.	Наличие текста сценария видеоролика с указанием распределения ролей участников проекта	0 – 5
4.	Глубина раскрытия темы проекта	0 – 5
5.	Логичность и последовательность изложения материала	0 – 5
6.	Исполнительское мастерство участников видеоролика	0 – 5
7.	Наличие возможности дальнейшего развития проекта	0 – 5
	Максимальное количество баллов	35

8. Подведение итогов мероприятия

Жюри подводит итоги сразу после окончания мероприятия.

Победители и призеры Чтений определяются в каждой секции отдельно путем суммирования баллов, выставленных жюри по каждому критерию пункта.

Квота для победителей/призёров:

- диплом 1-й степени – 1 шт;
- диплом 2-й степени – 1 шт;
- диплом 3-й степени – 2 шт.

Организаторы оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами.

Дипломы победителям и призерам за 1 – 3 место подготавливаются на бланках Департамента образования и вручаются оргкомитетом мероприятия. Поощрительные грамоты в номинациях и сертификаты участникам подготавливаются на бланках учреждения - организатора и вручаются оргкомитетом мероприятия.

Победители и призеры Чтений по направлениям «Исследовательская работа», «Художественное чтение», «Литературное творчество» будут направлены на XXIII Областные школьные Кирилло-Мефодиевские чтения.

9. Контактная информация

Контакты МБОУ гимназия № 54 «Воскресение» г.о. Самара: г. Самара, ул. Ерошевского, д. 29, тел. 334-77-50.

Контактное лицо: Стешина Лилия Владимировна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ гимназии № 54 «Воскресение» г.о. Самара, тел.8 (927) 204-48-97, эл. адрес: km-metkab@yandex.ru.

Контакты МБОУ Школа № 124 г.о. Самара: г. Самара, ул. Ново-Садовая, 377 А, тел. 201-24-20.

Контактное лицо: Гундорова Елена Юрьевна, научный руководитель МБОУ Школы № 124 г.о. Самара, методист МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара, тел. 8(917)-112-41-68, эл. почта: egundor124-KMCh@yandex.ru

Приложение № 1.

Титульный лист заявки*

ОРГКОМИТЕТУ

XXVI Городских школьных Кирилло-Мефодиевских чтений

(полное наименование образовательной организации)

(адрес ОУ)

(контактный телефон)

Уважаемые коллеги!

Направляем вам общий список участников мероприятия, а также информацию о педагогах (приложения №1, 2).

С Положением мероприятия учащиеся и педагоги ознакомлены.

Приложение: на ___ л. в _____ экз.

Руководитель ОУ _____

(подпись)

М.П.

Заявка участника XXVI Городских школьных Кирилло-Мефодиевских чтений

Направление «Наименование направления» (см. таблицу №1 Положения)

Секция «Наименование секции»

№п/п	ФИО участника (полностью)	Полное наименование ОУ	Краткое наименование ОУ	Класс	Название работы /Программа выступления	ФИО педагога (полностью)	Должность	Ссылка на видеозапись
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								

Информация о количественном распределении учащихся «Наименование ОУ» по секциям

№ п/п	Район	Краткое наименование ОУ	Наименование направления (см. таблицу №1 Положения)	Наименование секции	Кол-во учащихся от ОУ в данной секции
1.					
2.					
3.					

Ответственный за предоставление информации по всем заявкам от ОУ:

ФИО полностью	
Должность	
Тел. мобильный	
E-mail	

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для несовершеннолетних участников)

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

_____ *(вид документа, удостоверяющего личность)*
(в случае опекуинства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)
выдан _____ года _____
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

_____ *(название образовательного учреждения)*
настоящим выражаю свое согласие

_____ *(название мероприятия)*
организатору

_____ *(Ф.И.О. обучающегося полностью)*
(далее – оператору) на обработку персональных данных

_____ *(Ф.И.О. обучающегося полностью)*
чьим законным представителем я являюсь, с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью регистрации в качестве участника мероприятия и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах своего ребенка (находящегося на попечении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, любых иных действий с данными, относящимися к личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом федерального законодательства.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных ребенка: фамилию, имя, отчество, сведения о месте учебы (работы), должности, теме и направлении мероприятия, сведения об участии в мероприятии, сведения о результатах участия в мероприятии (рейтинг).

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о личности, официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия. В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю организатора.

подтверждаю, что в случае необходимости данное согласие будет передано оператору последующих этапов мероприятия _____

(подпись лица, давшего согласие)

подтверждаю, что с положением о проведении указанного мероприятия, а также с изменениями, внесенными в данное положение, регламент и положение об апелляциях, ознакомлен(а) _____

(подпись лица, давшего согласие)

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым оператором осуществляется в порядке, предусмотренном ст.ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта
персональных данных

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

Настоящее согласие дано мной « ____ » _____ г.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для совершеннолетних участников)

г. Самара

«__» _____ г.

Я, _____,
(ФИО полностью)

_____ *(вид документа, удостоверяющего личность)*
выдан _____ года _____
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу:

настоящим выражаю свое согласие

_____ *(название образовательного учреждения)*
организатору

_____ *(название мероприятия)*
(далее – оператору) на обработку персональных данных
_____ *(Ф.И.О. обучающегося полностью)*

чьим законным представителем я являюсь, с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью регистрации в качестве участника мероприятия и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: **фамилия, имя, отчество, сведения об основном документе, удостоверяющем личность** (наименование, номер, серия, дата выдачи, выдавший орган), **адрес регистрации, почтовый адрес, контактный телефон, электронный адрес, место учебы (работы), должность, наименование темы представленной работы для участия в мероприятии, результат моего участия в мероприятии (рейтинг по итогам мероприятия).**

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, любых иных действий с данными, относящимися к личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом федерального законодательства. Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных ребенка: фамилию, имя, отчество, сведения о месте учебы (работы), должности, теме и направлении мероприятия, сведения об участии в мероприятии, сведения о результатах участия в мероприятии (рейтинг).

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия. В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю организатора.

- подтверждаю, что в случае необходимости данное согласие будет передано оператору последующих этапов мероприятия _____
(подпись лица, давшего согласие)
- подтверждаю, что с положением о проведении указанного мероприятия, а также с изменениями, внесенными в данное положение, регламент и положение об апелляциях, ознакомлен(а) _____
(подпись лица, давшего согласие)

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым оператором осуществляется в порядке, предусмотренном ст.ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных _____
(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

Настоящее согласие дано мной « ____ » _____ г.

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных педагога**

г. Самара

« ___ » _____ г.

Я, _____,
(*ФИО полностью*)

_____ (*вид документа, удостоверяющего личность*)
выдан _____ года _____
(*дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ*)

проживающий (ая) по адресу:

настоящим выражаю свое согласие

_____ (*название образовательного учреждения*)
организатору

_____ (*название мероприятия*)
(далее – оператору) на обработку персональных данных
_____ (*Ф.И.О. обучающегося полностью*)

чьим законным представителем я являюсь, с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью регистрации в качестве участника мероприятия и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: **фамилия, имя, отчество, сведения об основном документе, удостоверяющем личность** (наименование, номер, серия, дата выдачи, выдавший орган), **адрес регистрации, почтовый адрес, контактный телефон, электронный адрес, место учебы (работы), должность, наименование темы представленной работы для участия в мероприятии, результат моего участия в мероприятии (рейтинг по итогам мероприятия).**

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, любых иных действий с данными, относящимися к личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом федерального законодательства. Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных ребенка: фамилию, имя, отчество, сведения о месте учебы (работы), должности, теме и направлении мероприятия, сведения об участии в мероприятии, сведения о результатах участия в мероприятии (рейтинг).

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия. В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю организатора.

подтверждаю, что в случае необходимости данное согласие будет передано оператору последующих этапов мероприятия _____

(подпись лица, давшего согласие)

подтверждаю, что с положением о проведении указанного мероприятия, а также с изменениями, внесенными в данное положение, регламент и положение об апелляциях, ознакомлен(а) _____

(подпись лица, давшего согласие)

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым оператором осуществляется в порядке, предусмотренном ст.ст. 14, 20 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

Настоящее согласие дано мной « ____ » _____ г.

Образец оформления титульного листа

XXVI Городские школьные Кирилло-Мефодиевские Чтения

Направление « _____ »

Секция «Название секции»

Название работы

Автор:
ФИО (полностью) автора,
учащийся ___ класса
ОУ (краткое наименование) _____
_____ района

Научный руководитель:
ФИО (полностью),
должность,
ОУ (краткое наименование) _____
_____ района

Самара, 2023